

ANTONIO APRESA

SALTO SIN RED



COLECCIÓN DKV DE POESÍA

LIBROS CANTO Y CUENTO

ORIGEN

Y PUEDE a simple vista
parecer una gruta abandonada.

Pero de su interior renacen manos,
lanzas, ciervos, bisontes...

Símbolos de otras vidas
que han ido modulando
los ecos de esta cueva.

ROTO

ROTO quedó el espejo.
Sus restos esparcidos.

En la pared el grito de una mancha.

A TIENTAS

ANTE el muro de piedra de este instante,
soy como un ciego que tropieza a cada paso
contra su propia sombra:

he derramado el agua de la vida
en sueños imposibles, y no quise
escuchar la voz tierna, profunda, de mi padre
que desde la penumbra me susurra:

regresa junto a ti
al calor del hogar que abandonaste,

y deja de ir a tientas por el mundo.

EL MOLINILLO DE CAFÉ

DETRÁS del mostrador de la ferretería,
mientras me traen la copia de la llave,
un molinillo de café
absorbe mi atención.
Ante mis ojos
sedados,
vuelve a girar
la vieja manivela.

Y el aroma del grano molido resucita.

Aunque ya no es el mismo:
cada giro desvela la imagen de una pérdida,
y entre mis manos
una taza vacía
que no supe llenar.

MENDIGO

PASA las noches
envuelto entre los plásticos
y cartones que encuentra en la basura.

El desamor lo arrastra por las calles:
juega con él a la ruleta rusa.



Se acabó de imprimir este libro
de Antonio Apresa el 3 de noviembre de 2015
bajo el cuidado de José Mateos que hizo la viñeta del colofón.